

Formazione artistica

Nicola Piccino nasce musicalmente nel 2008 tra le fila della Schola cantorum “Sancta Caecilia” di Veronella (VR), gruppo che lo vede partecipare prima come voce bianca, poi come basso.

Dal 2007 studia i rudimenti del pianoforte presso la scuola “Fra' Claudio Granzotto” di Zimella (VR), sotto la guida della prof.ssa MariaRita Schenato. Da settembre 2007 a gennaio 2017 è membro attivo del “Corpo bandistico di Veronella”, diretto dal M.° Franco Molinaro, in qualità di tromba prima/seconda.

Nel 2010 assume la direzione della Schola cantorum “Sancta Caecilia” di Veronella, ruolo che ricopre sino al 2015.

A Ottobre 2010 consegue la licenza di Teoria, Solfeggio e Dettato Musicale presso il Conservatorio Statale di musica “E. F. Dall'Abaco” di Verona.

Nell'ottobre 2011 entra a far parte del coro scolastico del Liceo “A.M. Roveggio” di Cologna Veneta (VR), diretto dal M.° Maurizio Sacquegna. Nello stesso periodo è anche membro della compagnia teatrale “Ultimo minuto” del Liceo “A.M. Roveggio” di Cologna Veneta (VR), coordinata dalla prof.ssa Chiara Marchesin.

Nel 2012 inizia la sua esperienza come baritono presso la sezione maschile del “Gruppo Vocale Novecento” di San Bonifacio (VR), diretta dal M.° Maurizio Sacquegna.

Nel giugno 2018 termina il biennio dell'Accademia di direzione corale “Piergiorgio Righele” di Malcontenta (VE), sotto la guida del M.° Matteo Valbusa.

Nell'ottobre 2017 assume la guida del coro “La Sisilla” di Montecchio Maggiore (VI).